

30

LICE I ZBEG... IZBEGLICE  
I BEG LICA... IZBEGLICA  
I BEZ LICA... SVET IZBEGLICA



30

- Na likovni konkurs „30x30“ Kulturnog centra Zrenjanina i autora projekta, mr Milutina Mičića, ove godine pristigli su radovi 267 umetnika iz Srbije, Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Slovenije, Mađarske, Italije, Kine, Australije, Bugarske, Egipta, Turske i Slovačke.
- Žiri u sastavu: Ana Marjanović, istoričar umetnosti i akademski slikari mr Milenko Aćimović i mr Milutin Mičić (predsednik žirija), odabrao je radove 161-og autora za ovogodišnji Likovni salon „30x30“ koji će biti otvoren 16. decembra 2016. godine u Kulturnom centru Zrenjanina.
- Nagrađeni su autori:
  - Prva nagrada** (samostalna izložba)  
Otašević Bojan
  - Druga nagrada**  
Mlađović David
  - Treća nagrada**  
Reža Milica
- Izložba će biti predstavljena u Kulturnom centru Pančeva (januar 2017), Art centru Beograd (februar 2017) i Muzeju Srema, Sremska Mitrovica (mart 2017).

Milutin Mičić

# LICE I ZBEG... IZBEGLICE I BEG LICA... IZBEGLICA I BEZ LICA... SVET IZBEGLICA

Urbano je moralo doći. I nije bilo neizvesno kako će doći. I nije neizvesno kako će završiti. A neće završiti dobro. Da li je naša epoha dala autentično ljudsko? Da li smo pronašli svoj stil? Koliko se prepoznajemo u stilu ovakvog urbanog? Da li je naše urbano i naše prirodno?

Današnju civilizaciju smo napravili čineći loše stvari jedni drugima. Osvajanja, krv, poniženja, strah i ubistva odredili su naše vrednosti. Filozofske misli, umetnost, kultura; moral i etika, religije i obrazovanje - sve je određeno našim nedelima. Destrukcije, najgore i svake vrste, bile su polazište našeg delovanja.

I ništa nismo naučili.

U svim periodima odluka postojala je svesna i odgovorna manjina koja je imala rešenje, koja je videla pravi ljudski kvalitet (stvaralaštvo, humanost, čista lepota, saosećanje, autentičnost...). Ali, zastupnici destrukcije su ih prepoznavali i na različite načine uništavali. Nisu želeli da se svet razvija po meri kreativnog i autentičnog čoveka. Kao nikada do sada, živimo u vremenu u kojem oni koji

najviše i najbolje daju svojoj zajednici postaju njihove žrtve, prognani su i postaju izbeglice. Kvalitetnima i saosećajnima je zabranjen pristup u životni prostor.

Sve naše šanse smo prokockali. Ne umemo i ne smemo da se vratimo svom kreativnom i humanom biću. Ne umemo bez zla. Ne damo ljudskoj patnji da presuši. Uvek joj dodajemo nove razloge.

Danas je veliki broj uplašениh, poniženih i onih koji znaju samo za patnju. Veliki svetski moćnici stvaraju uslove za najbrutalniji i najbanalniji odnos među ljudima. To je rat. Otvaranjem uvek novih ratnih žarišta koja nikada ne gasnu (nikad za dobrobit tih zemalja), stvorili su nepresušnu patnju žrtava koje ne znaju šta da rade.

I tako je nastala kolona izbeglica. Ovi nesrećnici imaju utisak da su višak, da su prekobrojni. Bez identiteta. Imaju utisak da su nepotrebni na ovoj planeti.

Gde su još izbeglice? Zar ih ne vidiš u porodici, u firmi, u selu, u gradu, u tvojoj državi? Razgrni, pogledaj, krikni!

Jer, nesrećniče, zar ne vidiš, zar ne osećaš da si i ti izbeglica?

Kakav je tvoj izbeglički prostor? Kakva je struktura, tekstura i kontura izbeglica koje svakodnevno gledaš? Da li si nešto preduzeo? Zar ne osećaš da i ti imaš osobeno gorak ukus tvog izbegličkog prostora? Kakva je forma tvoje duše kad je lažeš da si slobodan čovek?

Kako se osećaš u izbeglištvu, umetniče? Da li si i ti saučesnik?

Kako se osećaš kada vidiš da uporno i uspešno stvaraju novu umetnost-umetnost bez emocija? Da li je moguća umetnost bez emocija? Da li umetnici treba da budu ravnodušno stado koje uništiteljima čuva leđa realizujući umetničke zadatke koji su im postavljeni od strane dominantnih? Ubijanjem umetnosti ubijaju i čoveka. Proteruju emociju, slobodu, lepotu, istinu, radost...

Da li je naše društvo podsticajno za autentično odrastanje i kreativan razvoj ličnosti? Kakvi su uslovi u kojima živimo? Kakvi su uslovi u kojima svetska populacija odrasta? Moćnici hoće da smo osrednji i manje vredni. Taman toliko da im budemo korisni. Biti pokoran i srećan što si zamenjiva, jeftina roba. Pristaješ li na to, umetniče, građanine?

### **Uloga umetnosti! Da li je moguće probuditi uspavanu savest čovečanstva?**

Zlo nije postojalo dok se u čoveku nije probudilo lukavo svesno i zavladao nad kreativnim duhom i dok nije počelo da slavi uživanja u materijalnom i telesnom. I dok svesno nije postalo sredstvo manipulacije. Tako su se pojavila raslojavanja na osnovu egiozma i posedovanja. Tako su nastali oni koji vladaju. I tako je zlo naučilo vladare kako da manipulišu ljudima. Najdraže dete zla bio je rat. A danas, najdraže dete zla postaje manipulacija uz pomoć kapitala. Ova dva deteta idu ruku pod ruku i prvi sede u krilu zla. U blizini ovog trona nalaze se ostala deca (mržnja, zavist, pohlepa, prevara...).

Zlo je nastalo kada je čovek poželeo poći lakšim putem uz pomoć svesnog. Pobegao je od beskrajnog

nesvesnog. Posvađao je ova dva dela celine. Svesno je uz nesvesno trebalo da bude put spasenja. Zajedno bi nas odveli do spasenja u umetnosti. Čovek je svojom voljom otišao od istine i priklonio se laži i zlu. Naša slabost je naš greh. Napravili smo greh sa nesagledivim posledicama. I tu pokajanje nije dovoljno. Potrebno je pomeriti planine i sve ostaviti da bi se krenulo ispočetka. Potrebno je prepoznati ishodište dobra da bi se zlo savladalo.

Šta treba sve da se uradi da ljudski rod ne bi grešio? Jedini odgovor je u svetu umetničkog procesa. Jer, u stvaralačkom procesu nema greške. Postoje samo različiti dometi i nivoi duha. Ali svi oni su istiniti. Put istorije nije put ka bezgrešnosti. Što je duži ovaj put oko duše stvaralaštva, sve su deblji slojevi greha. I sve će teže biti doći do spasenja.

Sveopšte postojanje može da postane smrtno ako se ukine umetnički princip.

Svojim grehom čovek je promenio način postojanja umetnosti. Lična zajednica čoveka sa umetnošću, u slobodi, zajednica sa prirodom i neuhvatljivim univerzumom postala je nedodirljiva, daleka. Došlo je doba bezdušne praznine.

I voli čovek da sakrije svoja nedela i grehe. I svoje slabosti...

Ako dođe do samouništenja ljudske vrste, i zlo će biti uništeno. I nedostojna smrt će nestati. Zar je to jedini put? Želimo li ovakav ishod?

I ovaj put odgovorno pozivam na bunt. Pobuna i nepristajanje na sistematsko porobljavanje i ponižavanje umetnosti i ljudskog roda je sveprisutna. Savremena izbeglička forma je neprihvatljiva.



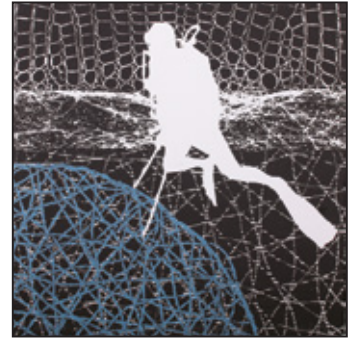
1. Ačaji Đerđi  
**Odavno Vas tražim**



2. Agarsky Jan  
**Izbegli seču...**



3. Andrić Milena  
**Bez naziva**



4. Antonijević Milica  
**Tragač (mimikrija)**



5. Arandžević Jelena  
**Bez naziva**



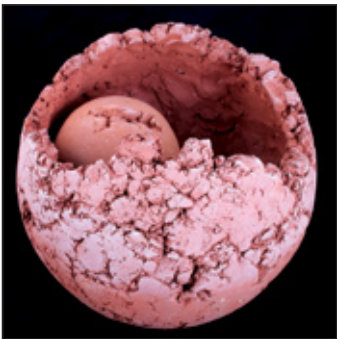
6. Arsić Ivan  
**Pirate TV Station**



7. Bajilo Kristina  
**Sećanje na detinjstvo**



8. Bakmaz Milena  
**Triptih02, segment**



9. Blat Jovan  
**Stvaranje početka**



10. Bogičević Ana  
**Klopka 2**



11. Bogojević Dejan  
**Znak, izbeglica**



12. Bojić Dragana  
**Destrukcija – zemlja bez lica**



13. Božić Smiljana  
**Ples**



14. Brkljačić Branislav  
**Lice i bez lica - izbeglice**



15. Bulatović Gabrijela  
**Ne prilazi**



16. Čavar Kristina  
**Iščekujući bolju budućnost**



17. Cetinić Rudolf Rudi  
**Beznađe**



18. Čomagić Predrag  
**Sa turnira u Mariboru**



19. Ćurcin Vladimir  
**Faces**



20. Curk Marija  
**Bekstvo iz domovine**



21. Cvetić Vesna  
**Daimonion**



22. Delević Vukašin  
**Signal**



23. Denkov Mirjana  
**Beg lica XXI**



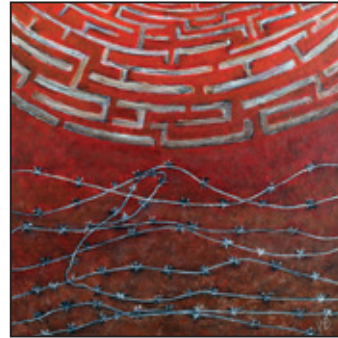
24. Dimitrijević Jadranka  
**Lice i zbeg...izbeglice - I beg  
lica...izbeglica - I bez lica...  
svet izbeglica**



25. Đokić Dušan  
**Bekstvo u krug**



26. Đurić Koštana  
**Ja sam neko ko se nikada  
neće vratiti u svoj rodni grad**



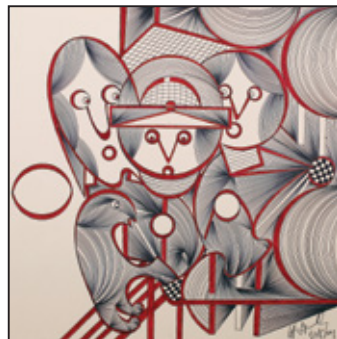
27. Đurković Vera  
**Iz lavirinta do žice**



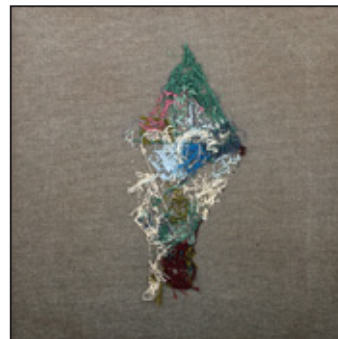
28. Đurovka Mihal  
**Letnja vrućina**



29. Dragin Radivoj  
**Predeo sa očicama**



30. Dragošanović Živanka  
**Lice izbeglice**



31. Dukić Milica  
**Bez Naziva - rad iz serije  
Naličja**



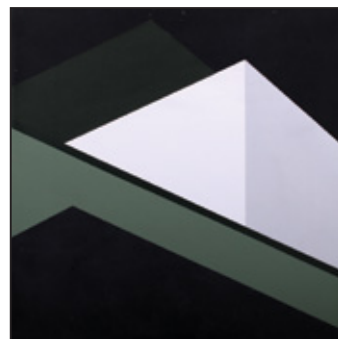
32. Esperanza Liliana  
**New dreams**



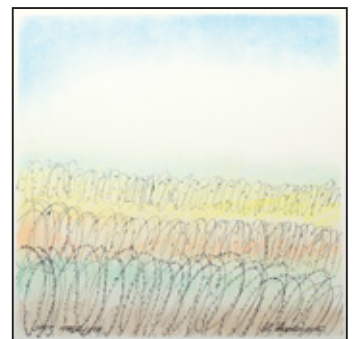
33. Fuštić Mirjana  
**Očaj - lica izbeglica**



34. Glozić Milan  
**Dim**



35. Gvardiol Mila  
**Usponi**



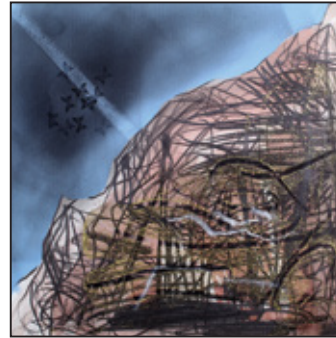
36. Harmoš Vilmoš  
**Svet izbeglica**



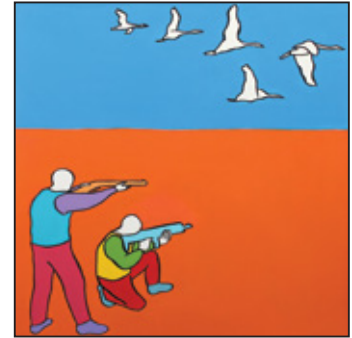
37. Ilić Slavica  
**IBEZLICA=IZBEGLICA**



38. Ilijevka Valentina  
**Samo da rata ne bude zato  
svakoj bajci naude**



39. Inđić Jelena  
**Krnule 48**



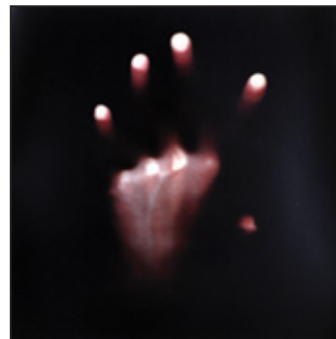
40. Ivić Ana  
**Migracioni put – Migracija  
sivog ždrala na jezero Al  
Džabul 30km od Alepa**



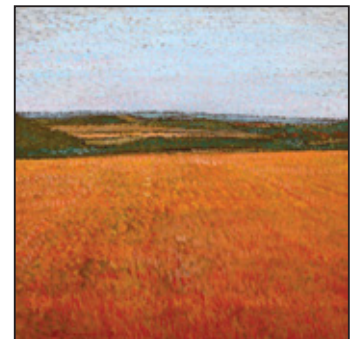
41. Jakšić Ivana  
**Hologramska vežba 9**



42. Janković Jelena  
**Ljudi bez duše**



43. Janković Marijana  
**Čije?**



44. Janković Vladimir  
**Žitno polje**



45. Jevđović Danica  
**Miris ŽURKE na Balkanu**



46. Jevtić Biljana  
**Ciklus JIN-JANG**



47. Jovanović Ljiljana  
**Lice i beg...izbeglice**



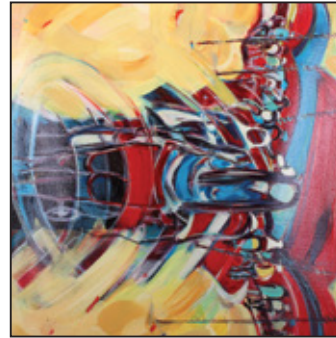
48. Jovanović Lola Živoslav  
**„IN SPE” – Put svetlosti**



49. Kabadaja Gorski  
**TransFormA(r)t**



50. Kabadaja Hamid  
**I love YU**



51. Kacmaz Husnu  
**I'm on a long and thin road**



52. Kalibatas Lidia Susana  
**Runaway of a face (Out of control)**



53. Kezele Snežana  
**Serbian shoes – women's fashion refugees**



54. Kljajić Zorica Dora  
**Monotonija besmisla**



55. Knežević Ljiljana R.  
**Željan i zburjen**



56. Knežević Momir  
**Osvežavanje memorije**



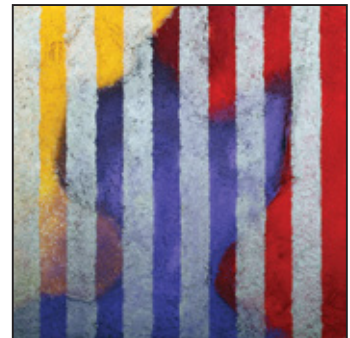
57. Kocić Ljubiša  
**Sveta porodica (Bekstvo iz Egipta)**



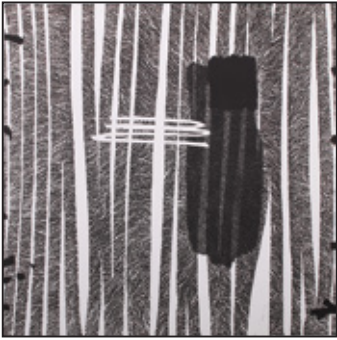
58. Kolbas Milan  
**Bez naziva**



59. Kovačić Predrag  
**Bez naziva**



60. Kovjениć Sylvia  
**I bez lica sa puno žica svet izbeglica**



61. Krajnović Milan  
**Čudna pjesma**



62. Krstić Vladislava  
**Mislilac**



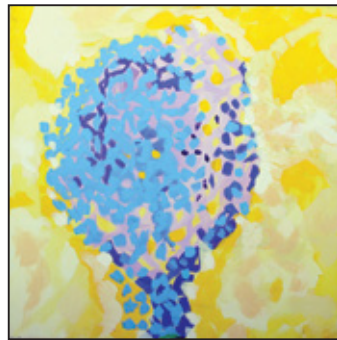
63. Kukić Jelena  
**Trska**



64. Kulić Šana  
**Plavi cvet**



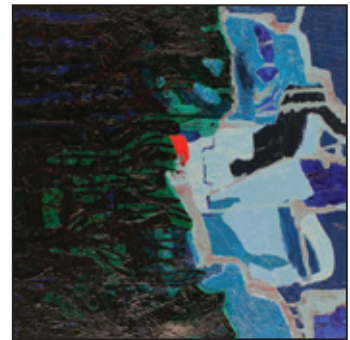
65. Kuprešanin Dragana  
**Crno na crnom**



66. Lalić Jelena  
**Distorzija N° 02**



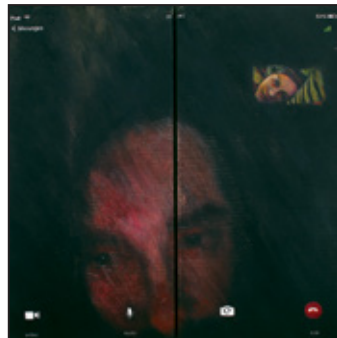
67. Lazić Dundas Slavica  
**Oblici prve pomoći**



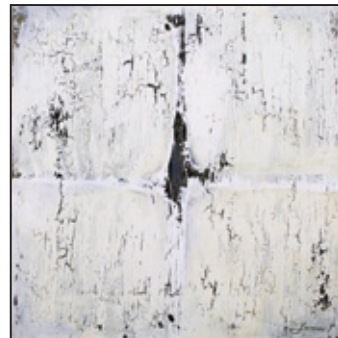
68. Lilić Danijela  
**Eho VII**



69. Lizdek Radmila  
**Bik**



70. Lojanica Predrag  
**„Izbeg” – rascep ličnosti**



71. Lovrenov Saša  
**Stara Evropa**



72. Ludoški Svetislav  
**Između**



73. Malbašič Carland Lilian  
**"Shift & control" "Pomeri i kontroliši"**



74. Marković Igor  
**Prozor u svet**



75. Marković Rade  
**Izbegli košmar**



76. Mavrić Akira  
**Sloboda dan za dan**



77. Micić Anđela  
**Devojčice iz sećanja**



78. Mičić Milutin  
van konkurencije  
**Prekobrajni**



79. Mihajlović Slaviša  
**Kupidon**



80. Mijaljević Golub  
**Bez naziva**



81. Milanović Branko  
**Uporedne perspektive**



82. Milčev Nikola  
**Bez naziva**



83. Miletić Omčikus Gorica  
**Morske dubine 34**



84. Milentijević Zajmi Ester  
**Oko bez lica u svetu izbeglica**



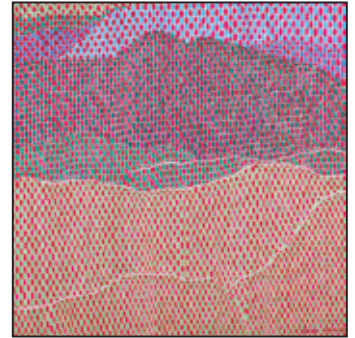
85. Miličević Nataša  
**Lice i zbeg...izbeglice**



86. Milojević Božica  
**Mesto pod suncem**



87. Milojković Dalibor  
**Bez lica...svet izbeglica**



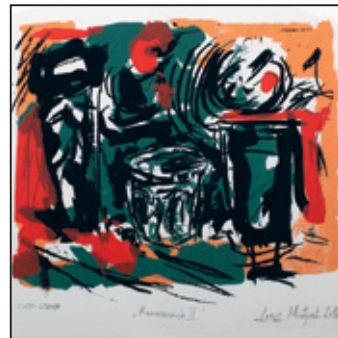
88. Miljković Ana  
**Fragment br. 1**



89. Mitrović Danica  
**Neodgovornost 2,1. početak**



90. Mitrović Maja  
**Beg bez lica, izbeglica = broj**



91. Mlađović David, II nagrada  
**Kompozicija II**



92. Moldovan Vladana  
**Bez naziva „1”**



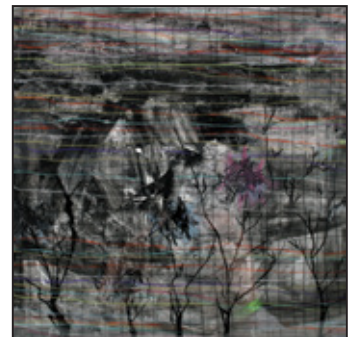
93. Molnar Mirko  
**Aravijsko more sve potopi**



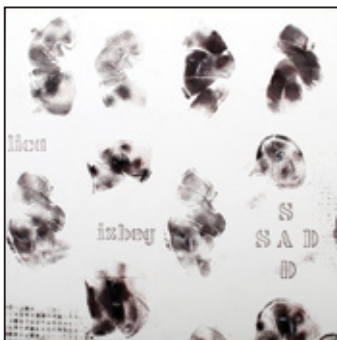
94. Mučić Marija  
**U potrazi...**



95. Mujčić Anđela  
**Bez naziva**



96. Munčan Tijana  
**Borba čičkova**



97. Munižaba Miroslav  
**SAD izbeglica - izbeglica SAD**



98. Nasković Radisav  
**Bulke u predvečerju**



99. Nikolajević Veselinov Tanja  
**I Beg lica...izbeglica**



100. Nikolić Bora  
**Iz serije: „Špic forme i otisci”**



101. Novaković Bojan  
**Direktiva**



102. Njaradi Vlado  
**Izbeglo lice**



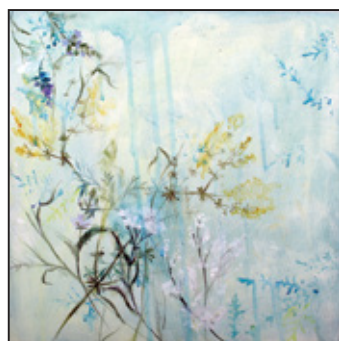
103. Olah Bela  
**S - 30 - J. VIII**



104. Ostojić Vid Goran  
**I bez lica svet izbeglica**



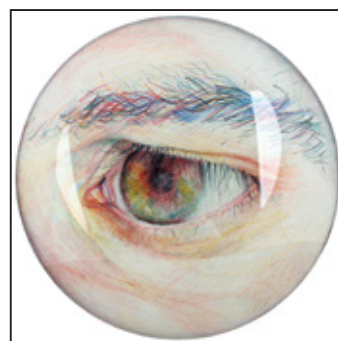
105. Otašević Bojan, I nagrada  
**Crna Manira - Miles Davis**



106. Palanjuk Kristina  
**Corolla**



107. Pavličić Zvonko  
**I bez lica**



108. Pavlović Nevena  
**Sočivo**



109. Pavlović Vlahović Ružica  
**Vatra i dim (simboli rata i  
ognjišta)**



110. Perić Ivana  
**Here fishy, fishy**



111. Petrović Jasmina  
**Lica**



112. Pirković Kristina  
**Golgota**



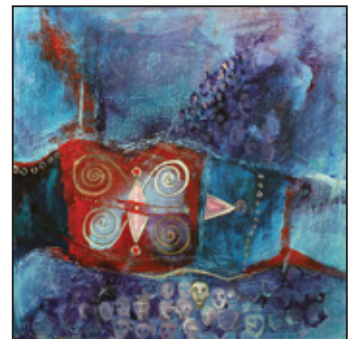
113. Popović Sofija  
**Transport**



114. Popović Vojin  
**Pejzaž sa ogradom**



115. Pudelka Zvonimir  
**Lice i zbeg... Izbeglice - i bez  
lica...izbeglica - i bez lica...  
svet izbeglica**



116. Đurica Milena  
**Lica bez lica**



117. Radenković Miljana  
**ZID**



118. Radojičić Dragana  
**I beg lica...izbeglica**



119. Radosavljević Nikola  
**... Dok na smrt ne rastavi**



120. Radovanov Štefica  
**Izgubljeni u prostoru**



121. Rajić Dobrivoj  
**Unutrašnja slika N°7.**



122. Ramaji Milan  
**Vrtlog**



123. Ranković Vladimir  
**Ulaz**



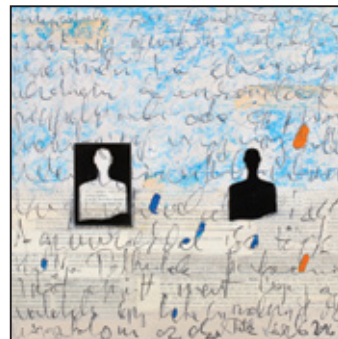
124. Rašović Jovanka  
**Posle zbega**



125. Ratković Dejan  
**Lice dečaka na šahovskoj  
tabli**



126. Ratković Popov Ana  
**Krik**



127. Retek Laslo  
**Ko sam ja? II**



128. Reža Milica, III nagrada  
**Čekamo Anu**



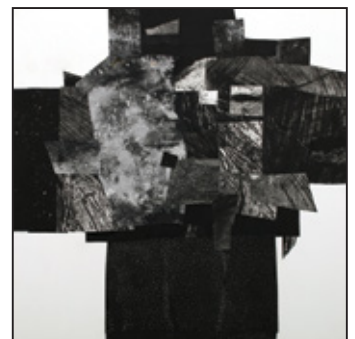
129. Ristić Vladica  
**Kuće i oblak**



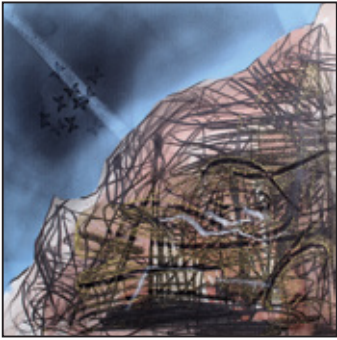
130. Rupić Savo  
**Bez naziva**



131. Ružičić Marija  
**Lice i zbeg 2**



132. Ružojčić Jelena  
**U nevremenu**



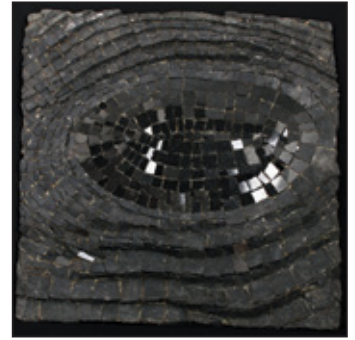
133. Šalinić – Terzić Jelena  
**Vizantijski nokturno**



134. Savkov Miroslav  
**Tarablica**



135. Šehić Narcisa  
**Bijeg u sliku – karta izbjeglice**



136. Šijački Gordana  
**Bez naziva**



137. Šiljković Milun  
**Na konku**



138. Simeonović Natalija  
**Lice – nekada moje**



139. Simeunović Dejan  
**Bez naziva**



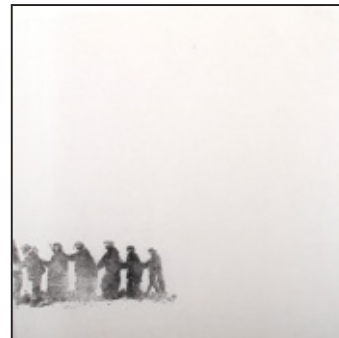
140. Smiljanić Igor  
**Segment 2016**



141. Soković Ivanov Svetlana  
**Sakra I**



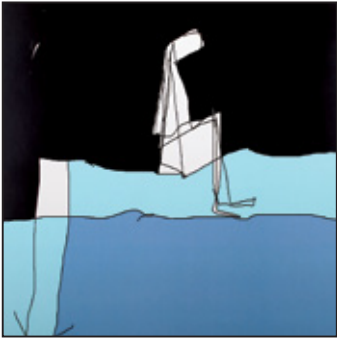
142. Stanković Biljana  
**Lica**



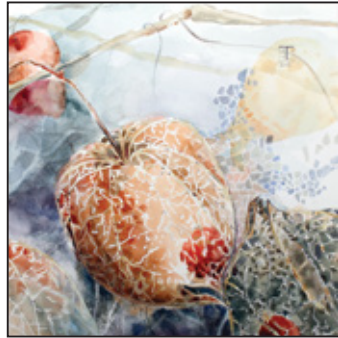
143. Stanković Vladimir  
**Magla**



144. Stanojević Jovanka  
**Kosa**



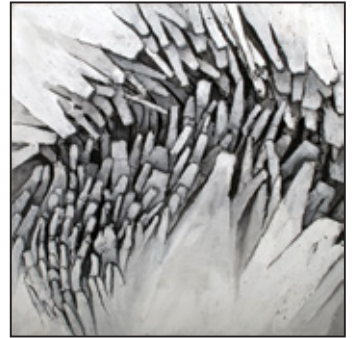
145. Stefanović B. Snežana  
**Prepoznavanje sebe**



146. Stepanov Eleonora  
**Bez naziva**



147. Štopulj Ivan  
**Violet**



148. Tanasić Vera  
**Migracija**



149. Tijanić Mirjana  
**Hiljadu žica izbeglica**



150. Todor Zoran  
**DIV 9**



151. Todorović R. Dragan  
**Soliton FFD**



152. Uhel Jaroslav  
**Jesen raspoloženje (slovački  
pastorale)**



153. Vasiljević Jasmina Mima  
**Put spasenja**



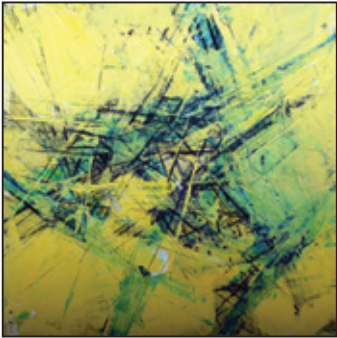
154. Vasiljević Saša  
**Pesma Varvara**



155. Velovan Bojan  
**Red**



156. Vitorović Milena  
**Čekanje**



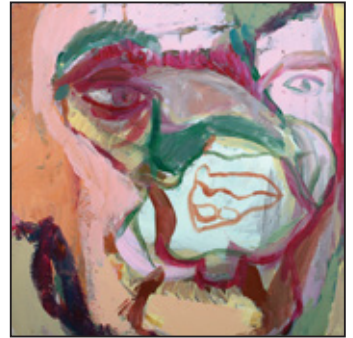
157. Vučković Nemanja  
**Trnovit put izbeglica**



158. Vučković Suzana  
**Ornament**



158. Vuksanović Danilo  
**Priča o zbegu**



160. Zarić Aleksadar  
**Bela traka - omaž Mihaelu  
Hanekeu**



161. Žužić Zvezdana  
**Put nade ili ....**



**30 x 30**

**Autor projekta:** mr Milutin Mičić

**Izdavač:** Kulturni centar Zrenjanina  
Narodne omladine 1, 23000 Zrenjanin  
Tel. 023 566 712 \* Fax. 023 562 931  
www.kcZR.org \* kcZR@kcZR.org

Za izdavača: Goran Marinković, direktor  
Grafička priprema: Studio Di Mano  
Fotografije: Bojan Stanulov

**Kulturni centar Pančeva**

Galerija savremene umetnosti  
Vojvode Živojina Mišića 1  
26000 Pančevo  
tel/fax: 013 346 137  
panart@panet.rs  
www.kulturnicentarpanceva.rs

**Art centar**

Čumićevo sokače 2, I sprat, lokal 85-92  
11000 Beograd  
tel: 060 44 78 780  
teo@artcentar.rs

**Muzej Srema**

Trg Svetog Stefana 15  
22000 Sremska Mitrovica  
tel: 022 623 245  
www.muzejsrema.com

**Štampa:** „Sitoprint“, Žitište

Tiraž: 300  
Zrenjanin, 2016.



2016.